Đại Kinh Khổ Uẩn (Mahādukkhakkhandha Sutta)

Kinh Trung Bộ (VNC PHVN, 2020)

13. ĐẠI KINH KHỔ UẨN (Mahãdukkhakkhandha Suttdỷ

163. Như vầy tôi nghe. Một th&i, Thế Tôn ở Sãvatthi, tại Jetayana (Kỳ-đà Lam), trong vườn ông Anãthapindika (Cấp Cô Đôc). Lúc ấy nhiều Tỷ-kheo buổi sáng dap y, cầm y bát, vào thành Sãvatthi khất thực. Rồi các Tỷ-kheo ấy suy nghĩ: "Nay còn quá sớm để đi khất thực ở Sãvatthi. Chúng ta hãy đi đến ngôi vườn12 các du sĩ ngoại đạo/9 Các Tỷ-kheo ấy đi đến ngôi vườn các du sĩ n^oại đạo, sau khi đến, nói lên những lời chúc tụng hỏi thăm xã giao rồi ngồi xuống một bên. Các du sĩ ngoại đạo ấy nói với các Tỷ-kheo đang ngồi xuống một bên: Chư Hiên, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hieu biêt hoàn toàn vê các dục, chúng tôi cũng nêu rõ sự hiểu biết hoan toàn về các dục. Chư Hiền, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các sắc pháp, chúng tôi cũng nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các sắc pháp. Chư Hiền, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hiểu biêt hoàn toàn vê các cảm thọ, chúng tôi cũng nêu rõ sự hiêu biêt hoàn toàn vê các cảm thọ. Chư Hiền, ở đây có sự đặc thù nào, sự dị biệt nào, sự sai khác nào giữa Sa-môn Gotama và chúng tôi vê vân đê thuyêt pháp hay vân đê giáo huân? Các Tỷ-kheo ấy không hoan hỷ cũng không chỉ trích những lời nói của các du sĩ ngoại đạo. Không hoan hỷ5 không chỉ trích, các Tỷ-kheo từ chỗ ngồi đứng dậy5 từ biệt với ý nghĩ: "Chúng ta sẽ học ý nghĩa lời nói này từ Thế Tôn." 164. Rồi các Tỷ-kheo ấy, sau khi khất thực ở Sãvatthi, ăn xong và trở về, liền đến chỗ Thế Tôn ở, sau khi đến, đảnh lễ Ngài và ngồi xuống một bên. Sau khi ngồi xuống một bên, các Tỷ-kheo ấy bạch Thế Tôn: Bạch Thế Tôn5 ở đây chúng con buổi sáng đắp y, cầm y bát vào thành khất thực. Bạch Thế Tôn, rồi chúnệ con suy nghĩ: "Nay còn quá sớm để đi khất thực ở Sãvatthi. Chúng ta hãy đi đên ngôi vườn các du sĩ ngoại đạo." Bạch Thế Tôn, rồi chúng con đi đến ngôi vườn các du sĩ ngoại đạo; sau khi đến xong, nói lên những lời chúc tụng hỏi thăm xã giao rồi ngồi xuống một bên. Bạch Thế Tôn, các du sĩ ngoại đạo ấy nói với chúng con đang ngồi một bên: "Chu Hiền, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các dục, chúng tôi cũng nêu

1 Xem MA. 91; III. 163, 230; y IV. 223,228; 4 L 47; III. 410; CNỈd. 23:166; Kvu. 367.,Kinh tượng đương trong bộ Trung A-hàm kỉnh ỉằKhổ ấm kinh (r.01. 0026.99. 0584c08). Tham chiếu: Khổ ấm kinh (foi. 0053. 0846C05); Tăng.(T.02. 0125.21.9. 0604c07). 2 Ạrãma, đây không phải là ngôi tinh xá, vì du sĩ ngoại đạo không thiết lập tổ chức Tăng lữ. MA. II. 54 cho rằng nơi này cách Kỳ Viên không xa.

rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các dục. Chư Hiền, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các sắc pháp, chúng tôi cũng nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các sắc pháp. Chư Hiền, Sa-môn Gotama nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các cảm thọ? chúng tôi cũng nêu rõ sự hiểu biết hoàn toàn về các cảm thọ. Chư Hiền, ở đây có sự đặc thù nào, sự dị biệt nào5 sự sai khác nào giữa Sa-môn Gotama và chúng tôi về vấn đề thuyết pháp hay vấn đề giảng huấn?” Bạch Thế Tôn, chúng con không hoan hy, không chỉ

trích những lời nói của các du sĩ ngoại đạo. Không hoan hỷ9 không chỉ trích, chúng con từ chỗ ngồi đứng dậy, từ biệt với ý nghĩ: "Chúng ta sẽ học ý nghĩa lời nói này từ Thế T6n." 165. - Này các Tỷ-kheo? các du sĩ ngoại đạo nói như vậy, cần được trả lời như sau: "Chu Hiền, thế nào là vị ngọt các dục5 thế nào là sự nguy hiểm, thế nào là sự xuất ly? Thế nào là vị ngọt các sắc pháp, thế nào là sự nguy hiểm, thế nào là sự xuất ly? Thế nào là vị ngọt các cảm thọ? thế nào là sự nguy hiểm, thế nào là sự xuất ly?" Này các Tỷ-kheo? khi được hỏi vậy, các du sĩ ngoại đạo không thể trả lời được và sẽ bị măc vào các khó khăn khác. Vì sao vậy? Này các Tỷ-kheo? vì vấn đề này không thuộc khả năng hiểu biết của họ. Này các Tỷ-kheo? Ta không thấy một ai trong thế giới này với chư Thiên, Mãra, Phạm thiên; với chúng Sa- môn, Bà-la-môn; với chư thiên và loài người5 mà câu trả lời các câu hỏi được chấp nhận, trừ Như Lai, đệ tử Như Lai và những ai được nghe từ hai vị này. 166. Và này các Tỷ-kheo, thế nào là vị ngọt các dục? Này các Tỷ-kheo, có năm pháp tăng trưởng dục này: Các săc pháp do nhãn căn nhận thức, khả ái, khả lạc, khả ý, khả hỷ, tương ứng với dục? hâp dẫn; các tiếng do nhĩ căn nhận thức...; các hương do tỷ căn nhận thức...; các vị do thiệt căn nhận thức...; các xúc do thân căn nhận thức, khả ái, khả lạc, khả ý, khả hỷ, tương ứng với dục, hấp dẫn. Này các Tỷ-kheo, có năm pháp tăng trưởng dục như vậy. Này các Tỷ- kheo, y cứ vào năm pháp tăng trưởng dục này, có lạc hỷ khởi lên? như vậy là vị ngọt các dục. 167. Này các Tỷ-kheo5 thế nào là sự nguy hiểm các dục? Ở đây, này các Tỷ- kheo, có thiện nam tử nuôi sống với nghề nghiệp, như đếm ngón tay,3 như tính toán, như ước toán/ như làm ruộng, như buôn bán, như chăn bò5 như bắn cung, như làm công cho vua, như làm một nghề nào khác.345 Người ấy phải chống đỡ lạnh, phải chông đỡ nóng, phải chịu đựng sự xúc chạm của ruồi, muỗi, gi6, sức nóng mặt trời, các loài bò sát, bị chết đói chết khát. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiểm các dục, thiết thực hiện tại, thuộc khổ uẩn, lấy dục làm nhân, lấy dục làm duyên, là nguồn gốc của dục, là nguyên nhân của dục. Này các Tỷ-kheo, nếu thiện nam tử ấy nỗ lực như vậy, tinh cần như vậy? tinh tấn như vậy5 nhưng các tài sản ấy không được đến tay mình, vị ấy than vãn,

3 Muddã. MA. n. 56 giải thích rằng dùng đốt ngón tay để đếm mà biết rõ, nên gọi là hatthamuddã.

4 Sankhãna. Thep Chủ giải, ước lượng có bao nhiêu gạo, có bao nhiêu trái cây, bao nhiêu chim trên trời, bằng cách nhìn vào đồng ruồng, nhìn trên cây và nhìn trên trời. 5 MA. II. 56 lấy ví dụ nghề chăn voi, nghề chăn ngựa.

buồn phiền, khóc than, đấm ngực? mê man bất tình: "Oi! Sự nỗ lực của ta thật sự là vô ích, sự tinh cần của ta thật sự không kết quả?5 Này các Tỷ-kheo? như vậy là sự nguy hiểm các dục? thiết thực hiện tại, thuộc khổ uẩn, lấy dục làm nhân, lấy dục làm duyên, là nguồn gốc của dục, là nguyên nhân của dục. Này các Tỷ-kheo, nêu thiện nam tử ây nô lực như vậy, tinh cân như vậy5 tinh tấn như vậy, và các tài sản ấy được đến tay mình, vì phải hộ trì các tài sản ấy, vị ấy cảm thọ sự đau khổ, ưu tư: "Làm sao các vua chúa khỏi cướp đoạt chúng, làm sao trộm cướp khỏi cướp đoạt chúng, làm sao lửa khỏi đốt cháy, nước khỏi cuốn trôi, hay các kẻ thừa tự không xứng đáng khỏi cướp đoạt

chiing?" Dầu vị ấy hộ trì như vậy, giữ gìn như vậy, vua chúa vẫn cướp đoạt các tài sản ấy, trộm cướp vẫn cướp đoạt5 lửa vẫn đốt cháy, nước vẫn cuôn trôi hay các kẻ thừa tự không xứng đáng vẫn cướp đoạt chúng. Vị ấy than vãn, buồn phiền, khóc than, đấm ngực, mê man bất tỉnh: "Cái đã thuộc của ta, nay ta không có nữa.,, Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiểm các dục, thiết thực hiện tại, thuộc khổ uẩn, lấy dục làm nhân, lấy dục làm duyên, là nguồn gốc của dục? là nguyên nhân của dục. 168. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, do dục làm nhân5 do dục làm duyên, do dục làm nguyên nhân, do chính dục làm nhân, vua tranh đoạt với vua, Sát-đế-lỵ tranh đoạt với Sát-đế-lỵ? Bà-la-môn tranh đoạt với Bà-la-môn, gia chủ tranh đoạt với gia chủ, mẹ tranh đoạt với con, con tranh đoạt với mẹ, cha tranh đoạt với con, con tranh đoạt với cha, anh em tranh đoạt với anh em, anh tranh đoạt với chị, chị tranh đoạt với anh, bạn bè tranh đoạt với bạn bè. Khi họ đã dấn mình vào tranh chấp, tranh luận, tranh đoạt, họ công phá nhau bằng tay, họ c6ĩig phá nhau bằng dá, họ công phá nhau bằng gậy9 họ công phá nhau bằng kiếm. Ở đây, họ đi đến tử vong, đi đến sự đau khổ gần như tử vong. Này các Tỷ-kheo? như vậy là sự nguy hiêm các dục, thiêt thực hiện tại, thuộc khô uân? lây dục làm nhân, lấy dục làm duyên, là nguồn gốc của dục, là nguyên nhân của dục. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, do dục làm nhân, do dục làm duyên5 do dục làm nguyên nhân, do chính dục làm nhân, họ cầm mâu và thuẫn, họ đeo cung và tên, họ dàn trận hai mặt; và tên được nhắm bắn nhau, đao được quăng ném nhau, kiếm được vung chém nhau. Họ bắn đâm nhau bằng tên, họ quăng đâm nhau bằng đao, họ chặt đầu nhau bằng kiếm. Ở đây, họ đi đến tử vong, đi đến sự đau khổ gần như tử vong. Này các Tỷ-kheo5 như vậy là sự nguy hiểm các dục, thiết thực hiện tại, thuộc khổ uẩn, lấy dục làm nhân, lấy dục làm duyên, là nguồn gốc của dục, là nguyên nhân của dục. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, do dục làm nhân, do dục làm duyên, do dục làm nguyên nhân, do chính dục làm nhân, họ cầm mâu và thuẫn, họ đeo cung và tên, họ công phá thành quách mới trét vôi hồ;6 và tên được nhắm bắn nhau, đao được quăng ném nhau, kiếm được vung chém nhau. Ở đây, họ bắn đâm nhau

6 Addãvalepana. MA. II. 58 giải thích là bùn nóng.

băng tên, họ quăng đâm nhau băng dao, họ đô nước phân sôi,7 họ đè bẹp nhau băng đá? họ chặt đâu nhau băng kiêm, ơ đây, họ đi đên tử vong, đi đên sự đau khổ gần như tử vong. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiểm các dục5 thiết thực

là sự điều phục dục tham đối với các dục? sự đoạn trừ dục tham, như vậy là sự xuất ly các dục. Này các Tỷ-kheo, những Sa-môn? Bà-la-môn nào không như thật tuệ tri vị ngọt các dục là vị ngọt như vậy, sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như vậy, sự xuất ly là sự xuất ly như vậy, những vị này nhất định sẽ không như thật tuệ tri các dục của họ9 họ cũng không có thể đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các dục, sự kiện như vậy không xảy ra. Này các Tỷ-kheo? những Sa-môn, Bà-la-môn nào như thật tuệ tri vị ngọt các dục là vị ngọt như vậy, sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như

vậy, sự xuất ly là sự xuất ly như vậy5 những vị này nhất định sẽ như thật tuệ tri các dục của họ, họ cũng có thể đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các dục, sự kiện như vậy có xảy ra. 171. Và này các Tỷ-kheo, thế nào là vị ngọt các sắc pháp? Này các Tỷ- kheo, như các thiếu nữ Sát-đế-lỵ, thiếu nữ Bà-la-môn hay thiếu nữ gia chủ5 tuổi khoảng độ mười lăm hay mười sáu tuổi, không quá lớn, không quá thấp, không quá ốm9 không quá mập? không quá den, không quá trắng, này các Tỷ-kheo5 có phải trong thời ây, họ đạt đến mỹ diệu tối thượng, sắc đẹp tối thượng? Bạch Thế Tôn, phải. Này các Tỷ-kheo, y cứ sắc đẹp mỹ diệu ấy khởi lên lạc thọ và hỷ thọ5 như vậy là vị ngọt các sắc pháp. Và này các Tỷ-kheo, thế nào là sự nguy hiểm các sắc pháp? Này các Tỷ- kheo, ở đây người ta có thể thấy cô gái ấy trong một thời khác, khoảng tám mươi tuổi, chín mươi tuổi hay một trăm tuổi, già yếu, cong như nóc nhà5 lưng còm, phải dựa gậy để chống đỡ, vừa đi vừa run rẩy, đau ốm, tuổi trẻ đã tận, răng rụng, tóc bạc hư rụng, hói dầu, da nhăn? tay chân bị khô đét tái xám. Này các Tỷ-kheo, các người nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu về sắc đẹp xưa kia của người đó nay đã biến mất và sự nguy hiểm đã hiện ra? Bạch Thế Tôn, sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiêm các săc pháp. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, người ta có thể thấy cô gái ấy bị bệnh hoạn đau khổ, trầm bệnh, nằm đăm mình trong phân tiểu của mình, phải có người nâng dậy, phải có người đỡ nằm. Này các Tỷ-kheo, các người nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu về sắc đẹp xưa kia của người đó nay đã biến mất và sự nguy hiểm đã hiện ra? Bạch Thế Tôn, sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiểm các sắc pháp. 172. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, người ta thấy cô gái ấy, thi thể bị quăng vào nghĩa địa, một ngày hay hai ngày hay ba ngày, thi thể ấy trương phồng lên, xanh đen lại, nát thối ra. Này các Tỷ-kheo, các người nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu sắc đẹp xưa kia của cô gái đã biến mất và sự nguy hiểm đã hiện ra?

- Bạch Thế Tôn5 sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiêm các săc pháp. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, người ta thây cô gái ây, thi thê bị quăng vào nghĩa địa5 bị các loài quạ ăn, hay bị các loài diêu hâu ăn? hay bị các chim kên ăn5 hay bị các loài chó ăn5 hay bị các loài dã can ăn9 hay bị các loài côn trùng ăn. Này các Tỷ-kheo, các nậười nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu về sắc đẹp xưa kia của cô gái nay đã biên mất và sự nguy hiểm đã hiện ra? Bạch Thế Tôn, sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo? như vậy là sự nguỵ hiêm các săc pháp. Lại nữa, này các Tỷ-kheo? người ta thấy cô gái ây? thi thê bị quăng trong nghĩa địa với các bộ xương còn liên kết với nhau, còn dính thịt và mảu, còn được các đường gân cột lại... với các bộ xương còn liên kêt với nhau, không còn dính thịt nhưng còn dính máu, còn được các đường gân cột lại... với bộ xương không còn thịt, không có máu, còn được gân cột lại... chỉ còn có xương không dính lại với nhau, rải rác chỗ này chỗ kia, ở đây là xương tay, ở đây là xương chân, ở đay là xương ống9 ở đây là xương bắp vế, ở đây là xương mông9 ở đây là xương sống5 ở đây là xương đầu. Này các Tỷ-kheo, các người nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu về sắc đẹp xưa kia của cô gái nay đã biên mât5 và sự nguy hiêm đã hiện ra? Bạch Thế T6n, sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo, như vậy là sự nguy hiểm các sắc pháp. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, người ta thấy cô gái ấy, thi thể bị quăng vào nghĩa địa5 chỉ có toàn xương

trắng màu vỏ ốc... chỉ còn một đống xương lâu hơn một năm... chỉ còn các xương thối trở thành bột. Này các Tỷ-kheo? các người nghĩ thế nào? Có phải sự mỹ diệu về sắc đẹp xưa kia của cô gái nay đã biến mất, và sự nguy hiểm hiện ra? - Bạch Thế Tôn5 sự thật là vậy. Này các Tỷ-kheo9 như vậy là sự nguy hiểm các sắc pháp. Này các Tỷ-kheo, và thế nào là sự xuất ly các sắc pháp? Này các Tỷ-kheo? đây là sự điều phục dục tham đối với các sắc pháp, sự đoạn trừ dục tham, như vậy là sự xuất ly các sắc pháp. Này các Tỷ-kheo? những Sa-môn, Bà-la-môn nào không như thật tuệ tri vị ngọt các sắc pháp là vị ngọt như vậy, sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như vậy, sự xuất ly là sự xuất ly như vậy; những vị nàỵ nhất định sẽ không như thật tuệ tri các sắc pháp của họ5 họ cũng không có thê đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các sắc pháp, sự kiện như vậy không xảy ra. Này các Tỷ"kheo5 những Sa-môn, Bà-la-môn nào như thật tuệ tri vị ngọt các sắc pháp là vị ngọt như vậy? sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như vậỵ, sự xuất ly là sự xuất ly như vậy; những vị này nhất định như thật tuệ tri các sắc pháp của họ, họ cũng có thể đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các sắc pháp, sự kiện như vậy có xảy ra.

13. ĐẠI KINH KHỔ UẨN 107

173. yà này các Tỷ-kheo, thế nào là yị ngọt các cảm thọ? Ở dây, Tỷ-kheo ly dục? ly bât thiện pháp, chứng và trú Thiên thứ ïihât, một trạng thái hỷ lạc do lỵ dục sanh, có tâm có tứ. Này các Tỷ-kheo, trong khi Tỷ-kheo ly dục9 ly ác, bât thiện pháp, chứng và trú Thiền thứ nhất, một trạng thái hỷ lạc do ly dục sanh, có tâm có tứ; trong khi ây5 nêu vị ây không nghi đên tự hại, không nghĩ đến hại người, không nghĩ đên hại cả hai; trong khi ây, vị ây cảm giác một cảm thọ vô hại. Này các Tỷ-kheo5 tối thượng vô hại ấy, Ta nói là vị ngọt các cảm thọ. Lại nữa, này các Tỷ-kheo, Tỷ-kheo diệt tầm và tứ, chứng và trú Thiền thứ hai, một trạng thái hỷ lạc do định sanh, không tầm không tứ, nội tĩnh nhất tâm. Này các Tỷ-kheo? trong khi Tỷ-kheo diệt tầm và tứ, chứng và trú Thiền thứ hai, một trạng thái hỷ lạc do định sanh, không tầm không tứ, nội tĩnh nhất tâm; trong khi ây, nêu vị ây không nghi đên tự hại, không nghĩ đên hại người, không nghĩ đên hại cả hai; trong khi ây, vị ấy cảm giác một cảm thọ vô hại. Này các Tỷ-kheo, tối thượng vô hại ấy, Ta nói là vị ngọt các cảm thọ. Lại nữa, này các Tỷ-kheo5 Tỷ-kheo ly hỷ trú xả, chánh niệm tỉnh giác, thân cảm sự lạc thọ mà các bậc Thánh gọi là xả niệm lạc trú, chứng và trú Thiền thứ ba; này các Tỷ-kheo5 trong khi Tỷ-kheo ly hỷ trú xả5 chánh niệm tỉnh giác, thân cảm sự lạc thọ mà các bậc Thánh gọi là xả niệm lạc trú; trong khi ấy, nếu vị ấy không nghĩ đến tự hại, không nghĩ đến hại nguôi, không nghĩ đến hại cả hai; trong khi ấy, vị ấy cảm giác một cảm thọ vô hại. Này các Tỷ-kheo5 tối thượng vô hại ây, Ta nói là vị ngọt các cảm thọ. Lại nữa, này các Tỷ-kheo5 Tỷ-kheo xả lạc xả khổ5 diệt hỷ ưu đã cảm thọ trước, chứng và trú Thiền thứ tư, không khổ không lạc, xả niệm thanh tịnh. Này các Tỷ-kheo, trong khi Tỷ-kheo xả lạc xả khổ, diệt hỷ ưu đã cảm thọ trước, chứng và trú Thiền thứ tư5 không khổ không lạc, xả niệm thanh tịnh; trong khi ây, nêu vị ây không nghi đên tự hại, không nghĩ đến hại người, không nghĩ đến hại cả hai; trong khi ấy, vị ấy cảm giác một cảm thọ vô hại. Này các Tỷ-kheo? tối thượng vô hại ấy, Ta nói là vị ngọt các cảm thọ. 174. Và này các Tỷ-kheo, thế nào là sự nguy hiểm các cảm thọ? Này các Tỷ-kheo, các cảm thọ là vô thường, khổ9 biến hoại, như vậy là sự

nguy hiểm các cảm thọ. Và này các Tỷ-kheo, thế nào là sự xuất ly các cảm thọ? Này các Tỷ-kheo, sự điêu phục dục tham đôi với các cảm thọ, sự đoạn trừ dục tham, như vậy gọi là sự xuất ly các cảm thọ. Này các Tỷ-kheo, những Sa-môn, Bà-la-môn nào không như thật tuệ tri vị ngọt các cảm thọ là vị ngọt như vậy? sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như vậy, sự xuất ly là sự xuất ly như vậy? những vị này nhất định sẽ không như thật tuệ tri các cảm thọ của họ; họ cũng không có thê đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các cảm thọ, sự kiện như vậy không xảy ra. Này các Tỷ-kheo5 những Sa-môn? Bà-la-môn nào như thật tuệ tri vị ngọt các cảm thọ là vị ngọt như vậy5 sự nguy hiểm là sự nguy hiểm như vậy? sự xuất ly

là sự xuất ly như vậy; những vị này nhất định như thật tuệ tri các cảm thọ của hẹ), họ có thể đặt người khác trong một địa vị tương tự, nghĩa là như thật tuệ tri các cảm thọ, sự kiện như vậy có xảy ra. Thế Tôn thuyết giảng như vậy? các Tỷ-kheo ấy hoan hỷ tín thọ lời dạy của The Tôn.

Nguồn: Giảng Sư (giangsu.io.vn) — văn bản trích từ kho sách cổ và kinh điển.